



Photo: © Jakob Nicklbauer

Reichen Sie jetzt Ihr Poster-Abstract ein!

Nehmen Sie vom 16. bis 17. Mai 2025 am 9. internationalen und interdisziplinären Symposium *Art in Motion* in München teil. Sie können ihrer Arbeit als Poster präsentieren, sich mit Gästen aus der ganzen Welt vernetzen, Live-Musikperformances genießen, Workshops besuchen und sich über THRIVE als treibende Kraft in verschiedenen Kontexten austauschen.

Die Peer-Review-Poster-Session ist ein wesentlicher Bestandteil der Veranstaltung und findet am **Samstag, den 17. Mai 2025**, statt. Alle akzeptierten Poster-Abstracts werden im Abstract-Buch (gedruckte Hardcopy) veröffentlicht.

Haben Sie etwas, das Sie vorstellen möchten? Ihre aktuelle Forschung oder ein Projekt, das mit dem Hauptthema des diesjährigen Treffens – THRIVE – zusammenhängt und/oder haben Sie innovative Ideen in den Bereichen Musik, Sport, Natur und Biologie, Technologie, Medizin oder Psychologie? Auf ihrem Poster können Sie über Ergebnisse empirischer Studien berichten, methodische Fragen diskutieren oder die praktische Anwendung Ihrer Forschung darlegen.

Junge Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler werden besonders ermutigt, ihre Arbeiten einzureichen. Für diejenigen, die gerade erst anfangen zu forschen, kann die Poster-Session dazu dienen ihre erste wissenschaftliche Arbeit einem internationalen Publikum vorzustellen. Außerdem können sie ihre Forschung mit internationalen Standards vergleichen, sich mit der nationalen und internationalen Nachwuchs- und Wissenschaftsgemeinschaft vernetzen und Koryphäen aus verschiedenen Disziplinen treffen.

Wenn Sie daran interessiert sind, Ihre Arbeit mit anderen zu teilen und an der Poster-Session teilzunehmen, reichen Sie Ihr Abstract bitte bis Montag, den **2. Dezember 2024** (oder früher) ein. Alle Abstracts werden geprüft, und der Annahmebescheid wird Ihnen bis zum **15. Januar 2025** zugesandt, mit der Möglichkeit, sie vor der Veröffentlichung zu überarbeiten. Ihr Abstract kann zunächst in Deutscher oder Englischer Sprache eingereicht werden. Eine Anleitung finden Sie auf der Webseite. Wenn Ihr Abstract akzeptiert wurde, muss eine englische Version Ihres Textes nachgereicht werden.

Wir freuen uns auf Ihre Abstracts und stehen Ihnen bei Fragen gern zur Verfügung unter: poster@artinmotion2025.com